



Образовательный Центр "Лучшее Решение"

www.лучшеерешение.рф www.lureshenie.ru www.высшийуровень.рф

www.лучшийпедагог.рф www.publ-online.ru www.t-obr.ru

Создание ситуации успеха для участников образовательного процесса

Автор:

Хужахметова Марина Николаевна

МОУ «Средняя школа № 83

Центрального района Волгограда»

Каждый ребёнок, посещая школу, надеется на признание и рассчитывает заслужить уважение и даже любовь со стороны всех участников образовательного процесса: учителей и учеников. А когда все надежды рушатся - это серьёзная проблема. Ребёнок теряет самое главное - светлый оптимизм ученика. Как же создать ситуацию успеха на уроке, чтобы все участники процесса были заинтересованы? Учитель - это человек, который учится всю жизнь, только в этом случае он приобретает право учить. Учителя в формулу «знания-умения-навыки» не загонишь. Инструмента, которым можно измерить благородство души, в действительности не существует. Результатами работы любого учителя являются:

- успешность
- воспитанность;
- здоровье и тесно с ним связанное психическое состояние наших учащихся.

Материал, с которыми учитель работает каждый день (если так можно сказать) - дети, которые никогда не станут детьми. И учителя, как и врачи, не имеют возможности допускать ошибки. Ведь исправить их будет сложно, а порой и невозможно, а чтобы избежать ошибок, очень важно анализировать свою педагогическую деятельность, выявлять причины успешности и неуспешности работы. В связи с этим педагоги должны понять, какие критерии определяют успешность учителя и какие факторы влияют на это. Возникает вопрос: как провести диагностику успешности учителя?

Диагностика успешности учителя состоит не в том, чтобы дать ему извне экспертную оценку, а в том, чтобы стимулировать самого учителя к осмыслению и решению своих профессиональных проблем. Успешный учитель всегда сориентирован на самоанализ и самодиагностику. Что это даёт? Прежде всего формировать и развивать умение ставить конкретную цель своей деятельности и деятельности учеников, чётко её формулировать; развивать умение устанавливать связь между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения педагогических целей; формировать умение чётко планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда; формировать умение видеть и понимать существенную связь между способом действий и конечным результатом.

Ситуация успеха - это переживание учеником личностных достижений в контексте истории его жизни. Успех влияет на различные аспекты деятельности учащихся. Существует много приёмов для создания ситуации успеха как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Вот некоторые из них.

1. Эмоциональный приём. Необходимо часто повторять ребёнку о его работе, тем самым словесно поощряя его маленькие победы. Главный здесь — учитель. Слова «Молодец!», «Продолжай так же работать!», «Отлично!» и др. - это своего рода вдохновение.
2. «Стань на моё место» Можно предложить ребятам стать мысленно на место учителя и предложить выйти из той или иной ситуации. Поверьте, бывают очень интересные варианты. А самое главное — то доверие, которое чувствуют дети. Их это вдохновляет.
3. «Круг удач» Все, кто хотят услышать о себе, становятся в круг. Иногда ребятам это надо, особенно очень скромным.

До сих пор одним из самых “больных” мест всех школ остаётся слабая успеваемость школьников. Причина кроется не только в несовершенных методах работы школ, но и в особенностях возраста, в психологической готовности ребёнка к школе. Анализ литературных источников показывает, что многими авторами изучается проблема неуспеваемости школьников. Неуспеваемость - это результат нашего невнимания, безразличия, нашего “авось само пройдёт”.

Опыт показывает: вовремя и правильно изжитые трудности не только позволяют ребёнку нормально учиться, но и сохраняют его физическое и психическое здоровье. Проблема школьной неуспеваемости - одна из центральных в педагогике и педагогической психологии.

Выявлено, что школьная неуспеваемость может быть следствием причин как непсихологического характера: семейно-бытовые условия, педагогическая запущенность, уровень образования родителей, так и психологического: недостатки в познавательной, потребностно-мотивационной сферах, индивидуально психологические особенности учащихся, несформированность анализа и синтеза.

Многообразие причин неуспеваемости затрудняет деятельность учителя по их выявлению, и в большинстве случаев учитель выбирает традиционный способ работы со слабоуспевающими учащимися - дополнительные занятия с ними, состоящие в основном в повторении пройденного учебного материала. При этом чаще всего такие дополнительные занятия проводятся сразу с несколькими отстающими учащимися. Однако, эта работа, требующая большой затраты времени и сил, оказывается бесполезной и не даёт желаемого результата.

Для того, чтобы работа со слабоуспевающими детьми стала эффективной, надо, прежде всего, выявить конкретные психологические причины, мешающие полному усвоению знаний каждым учеником.

Пути устранения школьной неуспеваемости:

1. Педагогическая профилактика - поиски оптимальных педагогических систем, в том числе применение активных методов и форм обучения, новых педагогических технологий, проблемного и программированного обучения
2. Педагогическая диагностика - систематический контроль и оценка результатов обучения, своевременное выявление пробелов. Для этого применяются беседы учителя с учениками, родителями, наблюдение за трудным учеником с фиксацией данных в дневнике учителя, проведение тестов
3. Педагогическая терапия - меры по устранению отставаний в учебе. В отечественной школе это дополнительные занятия.
4. Воспитательное воздействие. Поскольку неудачи в учебе связаны чаще всего с плохим воспитанием, то с неуспевающими учениками должна вестись индивидуальная планируемая воспитательная работа, которая включает и работу с семьей школьника.

Хорошо работает для устранения неуспеваемости и изменение обычных, «скучных заданий» на уроках. Вот примеры некоторых из них.

Для уроков литературы в старших классах:

1. Проанализировать диалоги героев пьесы с точки зрения современного подростка.
2. Написать сочинение-рассуждение по любому афоризму героя (пьеса М.Горького «На дне»)
3. Составить вопросы, которые ты задал бы герою.
4. Дать утверждение. Согласны вы с ним или нет? Подберите аргументы из изучаемого вами произведения.
5. Записать несколько тем сочинений по произведению Напишите начало к каждой теме.
6. Соберите фотоальбом по произведению (современные театральные постановки и т. д.)

7. Жужжание (чтение фрагмента текста вслух всем классом)

8. Анализ эпизода из просмотренного фильма по произведению.

Опыт показывает, что ребята с удовольствием откликаются на эти задания, даже самые «неуспешные»

Успех — это переживание состояния радости, удовлетворение от того, что результат, к которому человек стремился. В результате этого состояния формируются новые мотивы к деятельности, меняется самооценка ребёнка, появляется самоуважение. Главное — не забывать, что:

- все дети талантливы по-своему;

- понимать причины детского незнания и неправильного поведения, устранять их, не нанося ущерба достоинству («Ребёнок хорош, плох его поступок»)

- надо помогать детям реализовывать себя в деятельности.

Но самое важное — это не забывать афоризм: «Счастливого человека может воспитать только счастливый человек» Успех школьнику создаёт учитель, который сам переживает.

В заключение хочу вспомнить притчу

Жил человек, гневливый до предела,

Он молод был, и вот его отец

Сказал, чтоб он, когда не сдержит гнева,

Вбивал бы в столб забора длинный гвоздь.

Сначала столб пронизывали гвозди

По несколько десятков каждый день,

Потом всё меньше, и однажды вовсе

Он молотком забора не задел.

Отец его задание дал другое:

Когда он сможет снова гнев сдержатъ,

За каждую победу над собою

По одному их снова выдирать.

И вот настал тот день, когда в заборе

Он не нашёл гвоздя ни одного,

И сын сказал, довольный сам собою:

- Смотри, отец, я победил его!

Гнев побеждён, и для отца важнее,

Чем столб, дырявым ставший от гвоздей,

И молвил он, что сказанное в гневе
Гвоздей железных может быть острей.
И как забор уже не будет новым,
Так в сердце шрамы, словно от гвоздей,
От грубого презрительного слова
Навеки остаются у людей.
